

## Osobnosti doporučují: Michaela Fukačová (violoncellistka)

02.07.2012 - 10:10 | Článek



Naším dnešním hostem pravidelné rubriky **Osobnosti doporučují** je Michaela Fukačová, violoncellistka, které se podařilo jako jedné z mála žen zařadit do mezinárodní elity svého oboru. Michaela pochází z Brna, od roku 1985 však žije v Dánsku, kde vystudovala Královskou konzervatoř v Kodani a ve svém novém domově získala záhy řadu významných ocenění, mimo jiné prestižní Cenu dánské kritiky a čestné členství nejstarší dánské akademie v Sorø. Nadále zůstala také v úzkém kontaktu s českým hudebním prostředím. Mnoho let spolupracovala například s houslistou Josefem Sukem nebo s klavíristou Ivanem Klánským. V roce 1996 doprovázela Českou filharmonii jako sólistka na jubilejní japonské turné, pořádané u příležitosti 100 let vzniku orchestru.

Během letošního léta Michaela Fukačová vystoupí na festivalu Janáčkovy Hukvaldy a již tradičně se vrátí jako lektorka na Česko-francouzskou hudební akademii v Telči.

### Na čem právě pracujete?

Probíráám se v těchto dnech náčrtky rodícího se koncertu *mladého dánského skladatele Jespera Kocha*, který mi po loňské úspěšné premiéře svého Prvního violoncellového koncertu začal psát koncert druhý, tentokrát s doprovodem ne symfonického, ale komorního orchestru. Jsem tomu moc ráda, protože repertoárové možnosti pro violoncello a komorní orchestr jsou poměrně omezené a my cellisté jsme vděční za každou hezkou novou skladbu. Jednáme v těchto dnech o tom, že by se světová premiéra tohoto koncertu odehrála v lednu příštího roku v Praze, za spolupráce s orchestrem *BAROCCO SEMPRE GIOVANE*. Jinak se chystám během příštích dnů k cestě do Telče, kde již třetí rok vedu třídu violoncell na letní *Česko-francouzské hudební akademii*. V rámci Akademie se konají četné koncerty, kde kromě tradičního vystoupení se svojí třídou budu hrát i sólová a komorní díla spolu se svými kolegy Janem Talichem, Vladimírem Bukačem a Renatou Ardaševovou. Na atmosféru těchto dnů nabitých hudbou se velmi těším. Jeden den jsem ovšem nucena z Telče odjet, totiž abych 7. června vystoupila spolu s Janáčkovým komorním orchestrem na koncertě v rámci *mezinárodního festivalu Janáčkovy Hukvaldy*. Mimo skladeb Dvořáka a Poppera budu hrát také *Vivaldiho Koncert pro dvě violoncella*, spolu s koncertním mistrem orchestru Ivo Fišerem. Vzhledem k tomu, že tohle dílo jsem zatím nehrála, jsou nyní mé dny hlavně ve znamení Vivaldiho.

### Jaká kulturní událost Vás v poslední době zaujala?

Tak tohle je pro mě těžká otázka. Marně přemítám, co mám odpovědět. Ne, že by mě spousta věcí neoslovila a nezaujala, ale nemůžu si vlastně vybavit nic konkrétního, o čem bych se s vámi podělila. Takže mi dovolu,te, abych to mírně přeměrovala a upozornila na knížku dánského spisovatele *Johannesse Ankeri Larsena "Spolu opustíme den"*, která nedávno vyšla v mém překladu v nakladatelství Avatar. Dánský mystik a spisovatel Larsen je mi osobně velice blízký, kdysi mě neuvěřitelně silně oslovil svým románem 'Kámen Mudrců' (jedna ze tří knih, kterou bych si jistě vzala na pustý ostrov) a bylo mi ctí i radostí, že jsem se mohla ujmout překladu čtyř roztomilých povídek, psaných s obvyklým larsenovsky hlubokým duchovním vhledem.

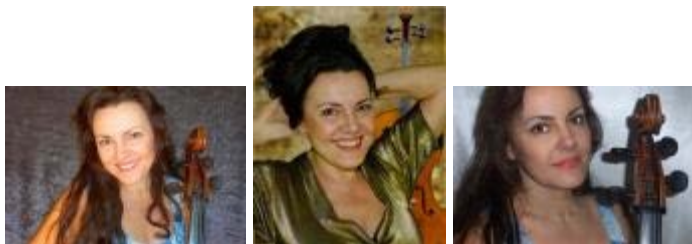
### Na co byste pozvala naše čtenáře?

Pokud mám zvat na svoje nejbližší vystoupení v České republice, tak nejprve bych asi doporučila výlet směrem Telč. Překrásné město, znějící v příštích týdnech plně hudbou, nemůže opravdu nikoho zklamat. Srdečně zvu samozřejmě i na Hukvaldy, sama se na Janáčkovu rodiště a úchvatný kraj kolem velice těším. Moje další vystoupení v Čechách bude již 4. října tohoto roku, kdy budu hrát v Teplicích *Dvořákův cellový Koncert h moll spolu se Severočeskou filharmonií a dirigentem Charlesem Olivieri-Munroe*. Přesto, že jsem hrála Dvořákův koncert nepsočetněkrát, je to pro mě vždy znovu velký svátek, moci promlouvat tóny tohoto nádherného krále koncertu. Takže příležitostí je v nejbližší době hned několik a věřím, že eventuální zájemci si budou moci vybrat.

*Francouzsko-česká hudební akademie Telč: <http://www.academie-telc.cz/>*

*Fotografie poskytla Michaela Fukačová*

## **Fotogalerie**



Autor: ČIA (Kateřina Riethofová)